



PO-1601280301040800

Seat No. _____

B. A. (Sem. IV) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination

September - 2020

Indian Culture : Paper - 8

(Cul. His. of Ind. Modern Per.)

(Elective - II) (New Course)

Time : 2 $\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નોની સામે માર્ક મૂક્યા છે.

- 1 ભારતની આઝાદીની લડતમાં ગાંધીજીનું મહત્ત્વ. 14
અથવા
1 સ્વાધીનતા સંગ્રામ હિંદ છોડો લડતની સવિસ્તર ચર્ચા કરો. 14
- 2 રાજા રામમોહનરાયનું સમગ્રતયા મૂલ્યાંકન તમારા શબ્દોમાં વ્યક્ત કરો. 14
અથવા
2 ભારતમાં બ્રિટીશ રાજ્યની સર્વોપરી સત્તાની સ્થાપના તમારાં શબ્દોમાં જણાવો. 14
- 3 સરદાર પટેલ અખંડ ભારતનાં શિલ્પી - વિધાનની સમજણ આપો. 14
અથવા
3 ઈ.સ. 1857ની ઘટના જણાવી તેના પરિણામોની ચર્ચા કરો. 14
- 4 સ્વતંત્ર ભારતનાં બહુમુખી વિકાસમાં ઔદ્યોગિક અને અવકાશી સંશોધન પર નોંધ લખો. 14
અથવા
4 સ્વામી વિવેકાનંદ - એક જ્યોર્તિધર - વર્ણવો. 14
- 5 ટૂંકનોંધ લખો : (બે) 14
(1) સ્વાતંત્ર્ય સંગ્રામમાં સ્ત્રીની ભૂમિકા
(2) અસહકાર આંદોલન
(3) આતંકવાદ
(4) બેરોજગારી.

ENGLISH VERSION

Instruction : Figure to the right indicate full marks.

1 Give the contribution of Gandhiji in Freedom movement of India. 14

OR

1 Narrate the land Quit India Movement. 14

2 Explain the Raja Ram Mohan Rai as a Tourn bearers. 14

OR

2 Establishment of supremacy of British Raj in India – Give detail. 14

3 Write evaluation of Sardar Patel as a sculptor of Modern India. 14

OR

3 Define the 1857 event and its result. 14

4 Clarify the development of industrial and space research in modern India. 14

OR

4 Indicate the Swami Vivekananda as a Tourn bearers. 14

5 Write short note : (any two) 14

(1) Role of women in Freedom Struggle.

(2) Noncooperation movement.

(3) Terrorism.

(4) Unemployment.
